

## Il bagno è *il* locale di servizio di una casa

Il **bagno** è, per definizione, *il* locale di **servizio** della casa e, come tale, viene ancora erroneamente considerato uno spazio di secondo piano, dal punto di vista della scelta di **arredi** e di **accessori**.



È da sottolineare, infatti, che il **bagno**, insieme alla **cucina**, è il locale più trafficato e più utilizzato, in assoluto, dell'intera abitazione. Non a caso, in fase di acquisto o di scelta temporanea di alloggio, quando si legge un'inserzione immobiliare, si va subito a verificarne il numero dei bagni, oppure sono questi i primi locali che si vanno a visionare.

Ci si assicura che siano abbastanza **spaziosi**, collocati in una buona **posizione planimetrica** rispetto alle zone da servire e, soprattutto, **funzionali**.

Al di là, però, del **numero** di bagni in casa e delle **dimensioni**, le caratteristiche peculiari che rendono questo spazio davvero funzionale sono legate proprio alla corretta scelta dei **sanitari**, della **rubinetteria** e degli **accessori**. Un ambiente di servizio, infatti, anche se piccolo, può essere estremamente comodo e funzionale se la scelta di tutti questi elementi è stata accurata e paziente.

Conviene senz'altro, quindi, prendersi un po' di tempo in più per valutare tutte le proposte del mercato alla ricerca di prodotti di **qualità**, realizzati con **materiali** garantiti, che si dimostrino flessibili per **misure** e **componibilità**, e che siano anche esteticamente accattivanti.

## Design e funzionalità in bagno, con accenni retrò

Pensate che non sia sempre possibile *coniugare funzionalità ed estetica*? Sbagliato di nuovo. Se solo si prendessero in considerazione tutte le **eccellenze italiane** del settore, si avrebbe una gamma enorme a disposizione, con la sicurezza di aver scelto sicuramente **qualità**, **rigore**, **design**.

Anche perché penso di non esagerare troppo nell'esaltare e sottolineare l'alto livello qualitativo del **Made in Italy**, in quanto a ricerca continua di prodotti innovativi e di sicuro impatto estetico, come d'altra parte abbiamo potuto verificare durante i recenti **appuntamenti fieristici** dedicati al settore.



Se si parla di **funzionalità ed estetica** insieme allora pensiamo a [Ideal Standard](#) e al fenomeno definito dall'azienda **Dissonanza Estetica**. Si tratta di esprimere, in un concetto semplice, ciò che accade, a livello neurologico, quando le **performances funzionali** di un prodotto ne influenzano anche la **percezione a livello estetico**.

In occasione dello scorso appuntamento fieristico di settore **ISH 2015**, il neurologo **Dr. J. Lewis** ha illustrato appunto come il subconscio sia in grado di alterare la percezione personale del **bello** di un prodotto basandola proprio sulla **funzionalità** del prodotto stesso. A confermare la bontà di tali ricerche, sempre in occasione di quell'appuntamento, Ideal Standard ha presentato il completamento della serie di prodotti da bagno **Strada**.

Strada era nata come collezione di soli **lavabi**, ora si aggiungono anche **piatti e cabine doccia**. Tutta la collezione di elementi per bagno Strada mantiene uno **stile moderno**, dalle forme regolari e dalle **proporzioni equilibrate**. Caratteristiche della serie sono, come in tutti i prodotti Ideal Standard, l'uso di **materiali** di alta qualità e lo studio accurato di **forme** per un utilizzo corretto degli spazi. Sono linee che permettono a questi elementi di integrarsi perfettamente alle altre collezioni Ideal Standard.

I piatti doccia ceramici hanno uno spessore di soli **3,5 cm**, mentre i **profili delle cabine doccia**, nelle tre finiture **bianco, satinato e cromo**, sono extrasottili per far risaltare il **crystallo di spessore 6 mm**. Le cabine doccia hanno ora la possibilità di montare le **porte saloon** oltre a quelle **scorrevoli e pivottanti**. In questa collezione c'è anche la possibilità di inserire una versione **specchiata** della lastra fissa laterale da montare nelle cabine angolari.



**Estetica retrò** insieme a funzionalità contemporanea per la **consolle** da bagno **Retrò** di [Kerasan](#) ispirata al passato ma con forme semplici tipicamente moderne. È costituita da un **bacino ovale** circondato da un piano d'appoggio ampio e funzionale in **ceramica**. L'intero corpo è appoggiato al muro con due gambe in **alluminio** a sostenerlo.

È disponibile in **bianco** e **nero** di serie, con la possibilità, su richiesta, di avere una finitura speciale in tinta **oro** e **platino**. La collezione è disegnata da **Alfredo Anzellini** e **Massimiliano Cicconi** e comprende **lavabi**, **sanitari**, **docce** e **accessori**.

## **Arredobagno e design etico**

*Il design etico, inteso come **qualità del progetto**, ha una **valenza culturale, economica e strategica**, a patto che esprima reali contenuti e non sia un'autocelebrazione dei progettisti. Così scriveva qualche tempo fa **Mario Rossi**, CEO di [Catalano](#), azienda storica del panorama italiano del settore ceramico per l'arredo bagno.*



Da quasi cinquant'anni sul mercato, da sempre la sua produzione si basa su una cultura industriale che coniuga perfettamente **tradizione artigianale** e **innovazioni tecnologiche**. Anche l'aspetto ormai imprescindibile dell'**ecosostenibilità** è parte importante del pensiero aziendale: i prodotti Catalano sono a **ridotto consumo di acqua** e, grazie a uno speciale smalto di rifinitura delle superfici, sono **facili da pulire**.

Inoltre, tutto il **processo produttivo**, completamente nato e gestito in Italia, è altamente **efficiente**, gli **scarti** sono separati e **riciclati** e una tecnologia unica a livello europeo permette di azzerare l'impatto ambientale dei rifiuti.

**Green** è l'ultima collezione dell'azienda, presentata ufficialmente allo scorso **Cersaie bolognese** e premiata recentemente con il prestigioso **Grandesign Etico International Award**. Si tratta di un premio giunto alla tredicesima edizione e dedicato alle aziende e ai prodotti di design che riescono a coniugare funzionalità, innovazione tecnologica ed ergonomia nel pieno rispetto dei **parametri etici** ed **ecosostenibili**.

Infatti Green è un progetto chiaramente ispirato alla natura perché ne riprende l'equilibrio sia a livello **funzionale** che **formale** ed **estetico**. La logica secondo cui questa collezione è stata concepita è quella del **Life Cycle Design**, sintesi perfetta della qualità totale del prodotto Catalano, da sempre.

È una collezione di **7 lavabi** che si distingue per la scelta formale della morbidezza interna dei catini e dei raccordi angolari, per l'uso di bordi estremamente sottili a garanzia della massima capienza dei catini stessi, sfruttandone al massimo l'ampiezza.

## **Produzione creativa e di qualità per il bagno**

Il settore dell'arredobagno è anche il terreno ideale per sperimentare idee e forme particolarmente innovative, relativamente ad articoli che devono essere soprattutto funzionali, con tutte le difficoltà conseguenti. Se l'approccio è giusto e le *menti particolarmente creative*, allora si hanno risultati davvero notevoli.



È il caso, ad esempio, del **lavabo Mizu** disegnato da [Emo Design](#) per Scarabeo Ceramiche e **My.Bag**, di [Olympia Ceramica](#), il *sistema lavabo trasformista* perfettamente **richiudibile** adatto per i bagni particolarmente piccoli. Grazie al **rubinetto inclinabile** My.Bag può essere chiuso facilmente per risultare così un comodo **piano d'appoggio**.

Nel top della valigia è montata una **specchiera**, mentre la maniglia diventa un **porta salviette** e il coperchio estraibile del vano interno contenitore diventa uno **specchio per il trucco**.

## Nuovi progetti per il bagno

A proposito di design e funzionalità in bagno, sono molto interessanti i nuovi progetti di [Galassia](#) e [Vitra](#).

**Smart b**, design **Studio Adolini**, è l'innovativo progetto di Galassia per una collezione che sarà sviluppata nei prossimi mesi nella sua completezza e comprenderà numerose **ceramiche** e **accessori**. Al recente appuntamento **ISH** a Francoforte Galassia ha presentato in anteprima il **vaso sospeso**.



Tutta la linea è caratterizzata da una **razionalizzazione** e **semplificazione** di tutto il processo produttivo per arrivare a prodotti con elevati standard **qualitativi, tecnico-funzionali** ed **ergonomici**, a un **costo accessibile**. Sono prodotti per il bagno dalle linee minimaliste, prive di qualsiasi decoro stilistico superfluo, le forme sono leggere ed essenziali, per cui anche la pulizia e l'igiene sono assicurate e facili da mantenere, i consumi idrici sono contenuti e il montaggio è semplice.

La collezione Smart b si adatta a spazi pubblici e privati, la gamma di colori è ampia e le finiture sono **mat** e **lucide**, realizzate con particolari **smalti antibatterici**.



**Memoria Black**, di Vitra, è invece il completamento della storica serie **Memoria**, design **Cristophe Pillet**, proposta in questa nuova versione. La caratteristica di questa collezione sta tutta nei **profili minimal** e nelle **forme angolari** aggraziate dei vari componenti. Ci sono diversi **moduli** a disposizione, di dimensioni varie che consentono combinazioni di questi elementi fra loro per un bagno completamente personalizzabile.



Molto funzionale, oltre che esteticamente accattivante, è il **pensile a giorno** in finitura **rovere materico** e **nero opaco** che ruota sulla cerniera per rivelare uno **specchio**. I cassettei sono a estrazione totale, molto capienti, profondi **40/80 cm**. Il **minispecchio** per ingrandire è fissato magneticamente e completa il più grande **Deluxe Basic Mirror**, retroilluminato a Led e trattato **antiappannamento**. I **lavabi** sono rettangolari, tondi oppure ovali, in quattro diversi colori lucidi o opachi.

Molto interessante anche la collezione **Metropole**, sempre di Vitra, dalla tipica linea **Hi-tech**. Ci sono infinite combinazioni possibili grazie all'ampia gamma di **contenitori** con **ante nere** a specchio. I **lavabi** possono essere in **ceramica** o **mineralcast**, mentre il **vaso** è dotato di cassetta di scarico **VitrAfresh** che immette **liquido detergente** ogni volta che si aziona, per una igiene ottimale. Il **rubinetto di arresto** integrato nel vaso permette di evitare fori sulla parete per una installazione più semplice e, inoltre, offre la possibilità di miscelare acqua calda e fredda.